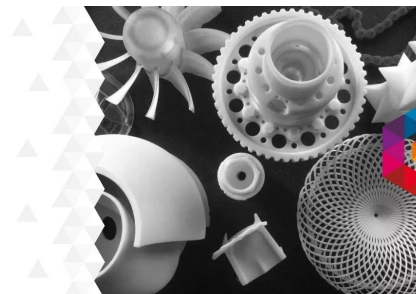


FESTIVAL DELLA CREATIVITÀ E DEGLI INNOVATORI

CONTEST LECCE IN 3D

1 – BANDO DI CONCORSO PER FAVORIRE L'USO DELLE NUOVE TECNOLOGIE PER LA DIVULGAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE.

Nell'ambito delle attività previste dal Progetto "Festival della Creatività e degli innovatori" ACPR15T4_0053 – CUP: C83D16001620008, finanziato da MIUR a valere sull'Accordo di programma ACPR15T4_00536, **Start Smart srl** indice un contest/concorso dedicato alle riproduzioni in **Stampa 3D** dei beni architettonici della Città di Lecce. Il progetto "Festival della Creatività e degli innovatori", è finalizzato alla diffusione e valorizzazione della cultura tecnico-scientifica in particolare con la partecipazione attiva delle giovani generazioni ed è stato promosso dal partenariato tra **Comune di Lecce**, **Start Smart srl di Veglie (Le)** e **Istituto Piepoli Spa** di Milano. Il bando è rivolto a giovani tra i **18 e 35 anni**, studenti o appassionati in generale. L'iscrizione è gratuita e lo sarà per tutta la durata del contest. La segreteria organizzativa del contest è affidata a **Start Smart srl**. I lavori che verranno presentati, potranno essere stampati a cura degli organizzatori e esposti all'interno del **Fablab Lecce** sede di Start Smart all'interno del **Must – Museo Storico della città di Lecce**.



2 – REQUISITI DEI PARTECIPANTI

Sono aperte le iscrizioni a tutti i giovani tra i **18 e 35 anni** singoli o in gruppo. **Non** potranno presentare domanda di partecipazione, parenti (fino al terzo grado) di soci, amministratori o dipendenti dei tre enti organizzatori.

3 – TEMA DEL CONTEST : "LA STAMPA 3D PER I BENI CULTURALI"

Il concorso nasce dalla necessità di affrontare una tematica attuale: l'uso delle nuove tecnologie per la **divulgazione del patrimonio culturale**. "Raccontare una storia, divulgare" è questo l'obiettivo principale nel quale si può riassumere questo contest. La storia può essere quella di una statua, di un edificio o di una parte di città, sia Lecce o meno. Le **nuove tecnologie** quindi diventano necessarie sia nella fase di studio che in quella di esplicazione, costruzione, divulgazione di un racconto storico. Le opere verranno presentate in **formato digitale** (estensione stl) e verranno realizzate dal partner di progetto **Start Smart**.

4 – MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Ai fini della partecipazione il materiale sotto elencato dovrà pervenire a mezzo pec, entro e non oltre il 2 Giugno 2019 alle 23:59 :

1. Un **modello 3d** estensione .stl
2. Breve **biografia** dell'artista/collettivo (max 1000 Caratteri spazi esclusi)
3. Breve **descrizione** dell'opera e titolo da dove si evincano : ORIGINALITA', ATTINENZA AL TEMA, SPIRITO DI RICERCA DELLE PROPOSTE, TECNICA DI MODELLOZIONE. (max 3500 Caratteri spazi esclusi)
4. Domanda di partecipazione con **contatti telefonici ed indirizzo di posta elettronica**, con indicazione della **persona** destinataria (una per ciascun elaborato, anche in caso di gruppi di partecipanti) in caso di vincita, dell'eventuale premio, con allegata la fotocopia della **carta di identità**.
5. **Pena esclusione dal contest:**
 - il materiale richiesto dovrà essere spedito a mezzo pec, all'indirizzo **startsmartsrl@pec.it** e pervenire entro e non oltre le ore 23:59 del 2 Giugno 2019. Ai fini della ammissibilità farà fede la **data di consegna** della mail pec.
 - nell'oggetto della mail dovrà essere riportato : **TITOLO OPERA| CONTEST 2019 LA STAMPA 3D PER I BENI CULTURALI |**

ILLUSTRAZIONE

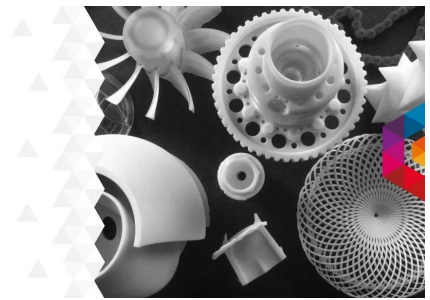


5 – FASE DI SELEZIONE

Si procederà alla fase di valutazione e selezione degli elaborati pervenuti **solo nell'ipotesi** in cui siano pervenute **almeno 5 proposte**. In caso contrario si valuterà la riapertura dei termini o la riedizione del contest. La giuria del contest, formata da un delegato per ognuna delle società organizzatrici, nominato dopo la scadenza dei termini di presentazione dei lavori, esaminerà il materiale inviato dai partecipanti e provvederà a suo **insindacabile giudizio**, alla scelta del primo e del secondo posto da assegnare a due elaborati di partecipanti singoli o collettivi sulla base dei seguenti criteri: **ORIGINALITA', ATTINENZA AL TEMA, SPIRITO DI RICERCA DELLE PROPOSTE, TECNICA DI MODELLOZIONE**. Il giudizio della giuria è **insindacabile e inoppugnabile**; ogni possibilità di ricorso è perciò **esclusa**. I promotori si riservano il diritto di **prorogare le scadenze del bando**, qualora se ne presenti la necessità, e comunicarle per tempo a tutti i partecipanti. Agli iscritti verrà data comunicazione riguardante lo stato del concorso/contest e sulle eventuali modifiche che venissero apportate al presente bando. L'adesione e la partecipazione al contest implicano l'**accettazione incondizionata** di tutti gli articoli del presente bando; inoltre ciascun partecipante accetta, qualora individuato tra i vincitori dei premi, di **donare** al Comune di Lecce l'opera non solo nella sua forma digitale ma anche materiale.

6 – PREMI

La giuria, previa visione del materiale ricevuto, selezionerà due elaborati **1° e 2° classificato** che verranno premiati con una **stampante 3D** (1° premio stampante 3D:valore comm. indicativo 2000€ e 2° premio stampante 3D valore comm. indicativo 1000€) Agli elaborati che si classificheranno dal **03° al 5° posto** nella graduatoria verrà assegnato un **hard disk portatile** (valore comm. indicativo 150 €) a titolo di riconoscimento del merito personale e di incoraggiamento. La Commissione giudicatrice stilerà una graduatoria degli elaborati ricevuti, ma verranno resi noti in ordine solo il primo e il secondo posto. Agli elaborati che si posizioneranno tra dal 3° al 5° posto verranno assegnati i premi senza dare indicazione dell'ordine in graduatoria. **Le 5 opere vincitrici** verranno stampate a cura dell'organizzazione e esposti all'interno del Fablab Lecce sede di Start Smart all'interno del **Must - Museo Storico della città di Lecce**. Start Smart in qualità di organizzatore si riserva la **facoltà** di stampare ed esporre anche ulteriori elaborati tra quelli classificati dal 6° al 10° posto. La data della consegna dei premi verrà comunicata per iscritto ai vincitori e i premi saranno consegnati esclusivamente a mano.



7 – MATERIALI ESCLUSIVI

Non saranno presi in considerazione materiali che contengono elementi in contrasto con la legge e i diritti di terzi o messaggi pubblicitari di alcun tipo. In ogni caso, qualsiasi responsabilità o danno a terzi dovesse derivare dalla partecipazione al presente concorso rimane a **esclusivo carico del partecipante**. Gli elaborati inviati per il Concorso/contest saranno trattenuti dagli organizzatori e diverranno **parte integrante** dei materiali del progetto **"Festival della Creatività e degli Innovatori"**.

8 – SCADENZA BANDO

La scadenza del bando è fissata **al 2 Giugno 2019 alle 23:59**.

9 – TRATTAMENTO DEI DATI E RINVIO

La partecipazione al concorso implica l'**accettazione di tutte le norme del presente bando** e il consenso al trattamento dei dati personali ai sensi della legge n.675/96 e successive modifiche ed integrazioni. Per tutto quanto non espressamente previsto si fa riferimento alla normativa vigente. Responsabile per il trattamento dei dati è: **Start Smart srl**

Per informazioni al concorso è possibile contattare la segreteria organizzativa ai seguenti recapiti:

Cell: +39 366 2383296 + 39 0832 1941319

Mail: info@startsmartsrl.com

Normativa di riferimento: art. 6 D.P.R. 26 ottobre 2001, n. 430 Regolamento concernente la revisione organica della disciplina dei concorsi e delle operazioni a premio, nonché delle manifestazioni di sorte locali ai sensi dell' art. 19, comma 4, della legge 27 dicembre 1997, n. 449

Art. 6 (Esclusioni) 1. Non si considerano concorsi e operazioni a premio: **a) i concorsi indetti per la produzione di opere letterarie, artistiche o scientifiche, nonché per la presentazione di progetti o studi in ambito commerciale o industriale, nei quali il conferimento del premio all'autore dell'opera prescelta ha carattere di corrispettivo di prestazione d'opera o rappresenta il riconoscimento del merito personale o un titolo d'incoraggiamento nell'interesse della collettività**

